30. В стихотворении наблюдается явление синонимии. Заимствованное слово *ралли* — многодневные спортивные соревнования (автомобильные гонки).

31. Колесо, коляска, колесница, кольцо, колобок, околица, коловорот, околыш (на фуражке), окольная (дорога), кольчуга. *Кольчуга* — старинный воинский доспех в виде рубашки из металлических колец. Вост.-слав. Образовано с помощью суффикса *-уга-* от слова *кольцо*.

32. *Очи* — глаза; *чело* — лоб; *ланиты* — щеки; *уста* — губы; *перст* — палец; *брань* — битва; *глаголет* — говорит; *льзя* — можно; *зрачный* — видный; *брадобрей* — парикмахер.

1) Твой конь не боится опасных трудов;
   Он, чуя господскую волю,
   То смирный стоит под стрелами врагов,
   То мчится по *бранному* полю.
   (А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»)
2) *Уста,* что никого не целовали
   И никогда ни с кем не говорили.
   (Н. Гумилев. «Сады души»)

33. *Из кожи (вон) лезть (вылезать)* (р а з г.). Употребляется при подлежащем со значением лица. Стараться изо всех сил, чрезмерно усердствовать.
Где раки зимуют — проучить, показать кому-либо, чтобы не захотелось повторить в другой раз; чтобы впредь было неповадно. Выражение угрозы.
Спать с открытыми глазами — употребляется при подлежащем со значением лица. Следить за чем(кем)-нибудь.

34. *Узнать всю подноготную* — узнать правду. Чтобы заставить давать показания о тщательно скрываемом преступлении, преступнику запускали раскаленные иглы или гвозди под ногти.
Тянуть канитель — фразеологизм возник в среде так называемых золотых дел мастеров. Тянуть канитель — первоначально «вытягивать золотую или серебряную нить из раскаленного куска металла» — работа очень медленная и нудная. Теперь это выражение употребляется в значении «заниматься проволочкой какого-нибудь дела», откладывая его исполнение на неопределенный срок. Употребляется с пренебрежительным оттенком.
Выносить (не выносить) сор из избы — выражение возникло среди крестьян, по поверьям которых нельзя было выносить сор из избы (буквально), так как он мог послужить людям для знахарской порчи; его нужно собирать и сжигать в печке. Затем оно стало употребляться метафорически в значении «распространять (не распространять) какие-либо компрометирующие слухи среди посторонних людей».
Бить баклуши — бездельничать. Это устойчивое словосочетание возникло среди людей, занимающихся производством деревянной

посуды, ложек, чашек и пр. Раскалывать чурки на баклуши, или, как говорили, «бить баклуши», поручалось тем, кто не владел настоящим мастерством обработки посуды. Эта работа оценивалась и оплачивалась ниже, чем работа мастера, которая только и признавалась настоящим, серьезным делом. Употребляется выражение в разговорной речи.
Остаться с носом — остаться ни с чем, затратить впустую какие-то усилия. Выражение возникло в глубокой древности, когда существовал такой обычай: при сватаньи жених должен был поднести невесте подарки. Они назывались «нос» (по глаголу «подносить»). Если жених не понравился невесте или пришелся не по вкусу ее родным, то свадебное подношение не принимали: оно оставалось у жениха.
Попасть впросак — быть захваченным жгутами прядильного станка, теперь в разговорной речи употребляется переносно в значении «попасть по своей вине, оплошности, недосмотру в неудобное положение». Выражение возникло первоначально в речи кустарей, выделывающих ручным способом веревки, канаты и др. Приспособление для изготовления веревок называлось «просак». Оно представляло собой прядильный станок с туго натянутыми пеньковыми жгутами, перекручиваемыми вращающимся колесом. По недосмотру или неосторожности работающих перекручиваемые жгуты могли захватить край одежды или волосы человека, что нередко приводило к несчастным случаям.
Назубок знать — превосходно выучить, отлично в чем-либо разбираться. Выражение возникло от обычая проверять подлинность золотых монет, колец и других изделий из благородного металла. Прикусишь монету зубами, и если на ней не осталось вмятин — значит, подлинная, неподдельная. А то ведь могла попасть фальшивая: внутри полая или залитая дешевым металлом.

35. а) Пошел Иван-царевич куда *глаза глядят.* Ругает старика старуха на чем *свет стоит*; б) Неприятель разбит в пух и *прах*. Матрос со всего *маху* перепрыгнул через высокую крышку люка. (*В. Катаев*) в) Гаврик повернулся и *нос к носу* увидел перед собой усатого. (*В. Катаев*)

Фонетика. Графика

36. Алфави́т, партéр, положи́л, шофéр, срéдства, краси́вее, докумéнт, киломéтр, слу́чай.

37. 1) *Хлеба́* (мн. ч.) — зерновые на корню, *хлéба* — форма родительного падежа единственного числа от существительного *хлеб* — пищевой продукт. 2) *Сóрок* — количественное числительное; *сорóк* — форма родительного падежа множественного числа от существительного *сорока*; *дóрог* — краткая форма прилагательного; *дорóг* — форма родительного падежа множественного числа от существительного *дорога.*

38. *Сто* — три буквы; *100* — три цифры.